

An aerial photograph of a turbulent sea. The water is a deep, dark green, and the surface is covered in intricate, swirling patterns of white foam and bubbles. The foam is most prominent in the lower-left and central areas, creating a stark contrast with the dark water. The overall texture is highly detailed and dynamic, capturing the raw energy of the ocean's surface.

Bruits d'écume

Le chant de l'éphémère

Bruits d'écume

Le chant de l'éphémère

C'est la mer qui inspire Bruits d'écume, la mer et son imaginaire.

Flux et reflux, horizon rouge, grande marée ou mer étale, océans du bout de monde, la planète bleue porte notre propre intériorité, nos rêves et nos désirs d'ailleurs.

jeudi 5 novembre 2015
20h30

BOUFFON THÉÂTRE

26-28 rue de Meaux 75019 Paris

Métro 3' à pied de la station Colonel Fabien
(ligne 2) ou Jaurés (ligne 2, 5 et 7 bis)

Estelle Grynzpan (comédienne), **Betty Rojas** (percussionniste), **Claire Deherripon** (flûte et danse), **Bruno Rosaz** (comédien et bandonéoniste), **Laurent d'Asfeld** (percussionniste et harmoniciste) et **Patrick Minod** (auteur, compositeur, interprète et concepteur du projet).

Des textes d'Alain et François Minod serviront de contrepoints poétiques.



Instagram

